

D300s

EXPEED



Boostez votre créativité

Le Nikon D300s est conçu pour la génération actuelle de créateurs d'images inventives qui veulent associer des photos de très haute qualité au potentiel créatif offert par la vidéo.

Les atouts du format DX en terme de grossissement optique, de compacité et de prix font du Nikon D300s un boîtier très attractif pour tous ceux qui souhaitent passer à un niveau supérieur de l'art photographique.

Points forts Avantages utilisateur

Qualité d'image

Avec un capteur au format DX de **12 Mpx** et la possibilité d'enregistrer des images au format NEF sur 14 bits, le D300s procure des images d'une finesse remarquable. Le processeur EXPEED, complété par le système de reconnaissance de scène, permet d'obtenir un rendu extrêmement naturel, même avec l'utilisation de sensibilités élevées comme **3200 ISO**.

Créativité

L'association de l'image fixe et de la fonction **D-movie** permettant de réaliser des **clips en HD**, donne aux processeurs du D300s une source de créativité sans limite. Les clips vidéo bénéficient de l'autofocus par détection de contraste et du **son stéréo** grâce à une prise externe.

Performance

Le D300s utilise le système autofocus MultiCam 3500DX qui comporte **51 collimateurs dont 15 en croix**. Associé au système de reconnaissance de scène, l'autofocus dynamique 3D est capable de suivre le déplacement du sujet avec une grande précision. La cadence de prise de vue du D300s de **7 vps** permet de décomposer un mouvement avec beaucoup de précision.

Ergonomie

L'utilisation des **deux compartiments cartes CF et SD** peut être programmée pour séparer les fichiers NEF et JPEG, ou séparer les photos et les vidéos. Le menu « Info » comprend désormais des accès rapides à des fonctions très utiles comme les **Picture Control** ou l'active **D-Lighting**.

Retouche Embarquée

En plus des fonctions de post-production NEF intégrées, le D300s permet désormais de recadrer des photos au format 16 : 9 ou 1 : 1. Les vidéos peuvent également être retouchées pour indiquer avec précision le début et la fin d'une séquence.

Caractéristiques principales

Capteur CMOS 12 Mpx au format DX de 16 x 24 mm

Cadence de 7 vps ou de 8 vps avec la poignée PDK-1


Capteur autofocus de 51 collimateurs dont 15 en croix

Moniteur ACL de 3 pouces de 920 000 pixels

Nouveau Processeur **EXPEED** pour une qualité d'image incomparable

Fonction D-Movie HD et prise micro stéréo

Système anti-poussière associant déplacement de capteur et fonction Dust-off de Capture NX

	D300s boîtier nu	
	REF	VBA-260-AE
	EAN	0 018208 91754 9
Disponibilité	Septembre 2009	

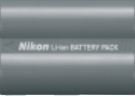
Le D300s est le successeur du D300





Expert




Univers D300s


	EN-EL3e - Accu Lithium-Ion	
	REF	VAW-134-03
	EAN	0 018208 25334 0
	Prix	61,87 Euros HT


	EH-5a - Adaptateur Secteur	
	REF	VAK-121-EA
	EAN	0 018208 89975 3
	Prix	99,50 Euros HT


	BM-8 - Protection ACL	
	REF	VAW-199-01
	EAN	0 018208 25357 9
	Prix	16,71 Euros HT


	MB-D10 - Poignée alimentation	
	REF	VAK-168-01
	EAN	0 018208 25359 3
	Prix	275,91 Euros HT


	AF-S DX 10-24 mm f/3.5-4.5G	
	REF	JAA-804-DA
	EAN	0 018208 02181 9
	Prix	835,28 Euros HT


	AF-S DX VR 18-200mm f/3.5-5.6G IF ED II	
	REF	JAA-813-DA
	EAN	0 018208 02192 5
	Prix	802,67 Euros HT


	AF-S DX 17-55mm f/2.8G IF ED	
	REF	JAA-788-DA
	EAN	0 018208 02147 5
	Prix	1337,78 Euros HT


	AF-S VR 105mm f/2.8G IF ED MC	
	REF	JAA-630-DA
	EAN	0 018208 02160 4
	Prix	794,31 Euros HT


	AF-S VR 70-300mm f/4.5-5.6G IF ED	
	REF	JAA-795-DA
	EAN	0 018208 02161 1
	Prix	543,47 Euros HT

	AF-S DX 35 mm f/1.8G	
	REF	JAA-132-DA
	EAN	0 018208 02183 3
	Prix	200,66 Euros HT

	SB-600 - Flash reportage	
	REF	FSA-036-01
	EAN	0 018208 04802 1
	Prix	266,72 Euros HT

	SB-900 - Flash reportage	
	REF	FSA-038-01
	EAN	0 018208 04807 6
	Prix	376,25 Euros HT

	Capture NX 2 - Logiciel	
	REF	VSA-590-EA
	EAN	0 018208 91558 3
	Prix	167,22 Euros HT

	WT-4 - Transmetteur WiFi	
	REF	VWA-100-EA
	EAN	0 018208 91351 0
	Prix	627,08 Euros HT

Fiche Technique - D300s

Capteur	
Technologie	Capteur CMOS
Taille	23,6 x 15,8 mm (1,5x la focale en équivalent 24x36)
Nombre de pixels	Total : 13,1 Mpixels Effectif : 12,3 Mpixels
Définition maxi	L : 4288 x 2848 pixels
Autres définitions	M : 3216 x 2136 S : 2144x 1424
Mise au point	
Type	AF à détection de phase TTL Nikon Multi-CAM3500DX
Plage de détection	-1 à 19 IL
Modes	51 collimateurs AF dont 15 en croix Ponctuel, Auto, Mode dynamique (9, 21 ou 51 zones avec suivi 3D)
Exposition	
Systèmes de mesure d'exposition	Matrice couleur 3D II (1005 zones) Système de reconnaissance de scène Pondérée centrale Spot sur collimateur AF actif
Exposition	P, S, A, M
Sensibilité ISO	200 - 3200 ISO (par 1/3, 1/2 ou 1 IL) et Hi-1 et Lo1
Modes de prise de vue	Vue par vue [S], continu (7 ou 8 vps avec PD-K1) / Retardateur, miroir relevé Live View / Mode main levé / mode trépid
Correction d'exposition	+/- 5 IL par 1/3, 1/2 IL Mémorisation de l'exposition avec la commande AE-L/AF-L Bracketting de 2 à 9 vues
Obturateur	Type plan focal à translation verticale, à contrôle électromagnétique Temps d'exposition : 30 s à 1/8000 s Pose B
Plage d'exposition	0 à 20 IL en matricielle et pondérée centrale 2 à 20 IL en spot
Flash interne à ouverture auto	
Contrôle du flash	TTL par capteur RVB 1005 zones Dosage flash/ambiance i-TTL, système de flash asservi TTL sans câble Compatible avec les SB-400, SB-600, SB-900 et SB-R200
Puissance	Nombre guide 12/13 (Auto/manuel)
Modes	Synchro flash 1/250 s Synchro ultra rapide FP 1/320 s Premier rideau, atténuation des yeux rouges, atténuation des yeux rouges avec synchro lente, synchro lente, second rideau
Visée	
Visueur optique	Dégagement oculaire de 19,5 mm Verre de visée de type B Correction : -2 à +1 dioptries Couverture de 100% environ Grossissement du viseur de 0,94x Quadrillage affichable

Moniteur	TFT polysilicium basse température 3 pouces de 922 000 points avec vision grand angle de 170°
Affichage Moniteur	Image plein format, vignettes (4, 9 ou 72), diaporama, zoom, histogramme, zones surexposées, histogrammes RVB, rotation image auto, vidéo
Optimisation image	
Balance des blancs	Auto (TTL avec capteur RVB 1005 photosites + système de reconnaissance de scènes) / Manuelle (7 réglages ajustables) / Bracketting / Réglage de la température en Kelvin
Modes d'optimisation	Picture Control : standard, neutre, saturé, monochrome, personnalisé, Active D-Lighting, Active D-Lighting Bracketting
Formats	
Supports d'enregistrement	1 slot CF type I (UDMA) et 1 slot SD (SDHC)
Formats d'enregistrement	NEF (RAW) compressé sans perte sur 12 bits ou 14 bits / TIFF, JPEG compressé (Fine, Normal, Basic)
Mode Vidéo	Format .avi, Compression motion jpeg Taille : 1280 X 720, 640 x 424, 320 x 216 Autofocus : AF à détection de contraste Audio : Micro intégré (mono) ou externe (mono ou stéréo)
Live View	Main levée : AF à détection de phase Pied : AF à détection de contraste
Entrée/Sortie	
Ports I/O	Sortie vidéo NTSC ou PAL, HDMI (type C) / Griffes flash (ISO 518) / Filetage pour fixation pied (ISO 1222) / Stéréo mini jack 3,5 mm
Connexion PC	USB 2.0 (Hi-Speed)
Alimentation	
Fournie	Accumulateur Li-ion EN-EL3e
Autonomie accus	jusqu'à 1372 vues environ (norme CIPA)
Divers	
Dimensions	L x H x P : 147 x 114 x 74 mm
Poids	840 g (sans accumulateur ni carte)
Accessoires	
Fournis	Batterie EN-EL3e, Chargeur rapide MH-18a, Oeilleton caoutchouc DK-23, Protecteur d'oculaire DK-5, Câble audio/vidéo EG-D100, Câble USB UC-E4, Protecteur d'écran BM-8, Courroie de cou AN-D300, Logiciel Nikon Software Suite